

PERSBERICHT

Twents muziekproject rond Nelson Mandela trekt al 47 deelnemers

HENGELO / TWENTE - Nog vóór de eerste repetitie hebben zich al 47 deelnemers aangemeld voor *67 Minutes, A Journey of Hope*, een bijzonder muziekproject van Orchestra Twente & Choir Twente. Het project werkt toe naar een concert op zondag 18 juli 2027, de dag waarop wereldwijd Nelson Mandela Day wordt gevierd.

Met deze eerste aanmeldingen heeft het project een veelbelovende start. Initiatiefneemster en artistiek leider Monique Kokkeler wil het projectkoor de komende maanden verder uitbreiden naar tachtig tot honderd zangers en zangeressen uit heel Twente.

De inspiratie voor het project ontstond na het zien van de film *Mandela: A Long Walk to Freedom*, over het leven van Nelson Mandela. "Die film raakte me enorm," vertelt Kokkeler. "Het idee om een concert te maken rond het gedachtegoed van Nelson Mandela liet me daarna bijna twee jaar niet meer los. Toen ik me verder verdiepte in Nelson Mandela Day en ontdekte waar de 67 minuten voor staan, viel alles op zijn plek."

Met *67 Minutes, A Journey of Hope* wil Kokkeler laten zien hoe muziek mensen kan verbinden en uitnodigt om stil te staan bij thema's als vrijheid, hoop en verbondenheid.

Nelson Mandela Day wordt jaarlijks wereldwijd gevierd op 18 juli, de geboortedag van Nelson Mandela. Mensen worden aangemoedigd om 67 minuten van hun tijd in te zetten voor een ander. Deze 67 minuten verwijzen naar de 67 jaar waarin Nelson Mandela zich inzette voor vrijheid, gelijkheid en menselijkheid.

Het concert brengt een gevarieerd programma waarin Zuid-Afrikaanse vrijheidsliederen samenkomen met bekende nummers over hoop, vrijheid en verbondenheid. Op het programma staan onder meer *Asimbonanga*, *Free Nelson Mandela* en *Shosholoz*, naast klassiekers als *Dream On* van Aerosmith, *You'll Never Walk Alone* en *You're the Voice* van John Farnham. Samen vormen deze nummers een muzikale vertaling van de waarden die Nelson Mandela uitdroeg, zoals menselijke waardigheid, gelijkheid en verbondenheid.

Kokkeler realiseerde eerder uiteenlopende muziekproducties waarin muziek, beleving en verhalen samenkomen. Zo maakte zij onder meer concerten rond de iconische filmmuziek van John Williams, met werken uit onder andere *Star Wars*, *E.T.* en *Jurassic Park*, het kerstconcert *Merry Christmas*, gebaseerd op de waargebeurde kerstwapenstilstand tijdens de Eerste Wereldoorlog, en een concert over de wereldberoemde arts *Patch Adams*, die met zijn rode neus symbool staat voor humor, compassie en menselijkheid in de zorg.

Nieuwe deelnemers zijn van harte welkom om zich aan te sluiten bij *67 Minutes, A Journey of Hope*. Vooral tenoren en bassen worden uitgenodigd om de mannenstemsectie verder te versterken. De wekelijkse repetities starten op donderdag 3 september 2026 van 20.00 tot 22.00 uur in Kulturhus Hasselo in Hengelo (Overijssel). Belangstellenden kunnen zich aanmelden via www.orchestratwente.nl.